

NOVEMBER

BÜNYÜGYI FILMEK



Révész György: A Pendragon legenda (1974) 100'

Szerb Antal klasszikus krimijének feldolgozása Latinovits Zoltán, Darvas Iván és Bujtor István főszereplésével. A kastély és a környék varázslatokkal, ősi rejtélyekkel teli világában kell Bátkynak megfejtenie a Pendragon legenda titkát segítőtársaival.



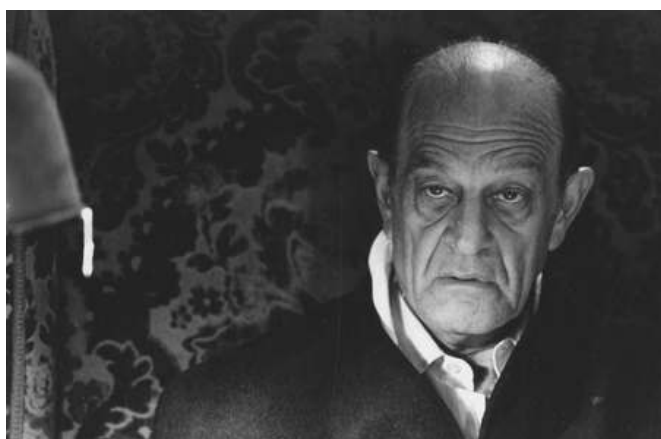
Mészáros Gyula: A pogány Madonna (1980) 98'

Ötvös Csöpi, a magyar Piedone nyomoz. A balatoni nyárban sűrűn repkednek a poénok és a pofonok. A Pogány Madonna népszerűségének titka, hogy a tökéletes szórakoztatás finom rendszerkritikával egészül ki. Bujtor István és Kern András párosa az eltérő karakterű komikusduók hagyományait viszik tovább.



András Ferenc: Dögkeselyű (1982) 108'

András Ferenc új alapokra helyezte a magyar bűnügyi filmet, hisz egy olyan világot mutat be, amelyben szinte lehetetlen tisztességesen boldogulni, és ahol mindenki megpróbálja kijátszani a rendszert. Cserhalmi György ikonikus alakítást nyújt a magyar taxisofőr szerepében.



Fehér György: Szürkület (1990) 105'

Fehér György feje tetejére állítja a krimi konvencióit. Nyomozás egy megrázó gyerekgyilkosság ügyében. A Friedrich Dürrenmatt filmnovellája (Egy fényes nappal történt) alapján készült műben Haumann Péter, Derzsi János és Pogány Judit remekel.

FOCIS FILMEK A MAGYAR LABDARÚGÁS NAPJÁRA - NOVEMBER 25.



Csőke József: 6:3 - Az évszázad mérkőzése (1953)

A magyar labdarugó „Aranycsapat” 1953. november 25-én a londoni Wembley stadionban 6:3 arányban legyőzte a hazai pályán akkor már 90 éve veretlen angol válogatottat. A dokumentumösszeállítás a londoni rangadó és további két sikeres mérkőzés legjobb pillanatait eleveníti fel.

NOVEMBER

FOCIS FILMEK A MAGYAR LABDARÚGÁS NAPJÁRA - NOVEMBER 25.



Keleti Márton: A csodacsatár (1956) 95'

Futbólia minisztertanácsa elhatározza, hogy megszerzi az országnak a világhírű magyar csodacsatárt. Duca tengernagyra bízzák az akció végrehajtását. A magyar csapat éppen Svájcban játszik, Duca tehát odautazik embereivel. Keleti Márton szatírája az Aranycsapat sikerei idején tomboló futballmánia és a diktatúra elé is görbe tükröt tart.



Sándor Pál: Régi idők focija (1973) 82'

Mándy Iván prózájából Sándor Pál által készített kultfilm egyszerre tiszteleg az álmát kergető, minden pofon után felálló kisember, a régi idők focija és a mozi hőskora előtt is. A film jelmondata szállóigévé, főhőse, Minarik Ede Garas Dezső alakításában fogalommá vált.



Izing Róbert: Az aranycsapat és a forradalom (2017) 44'

1956 októberében az Aranycsapat egyértelműen állást foglalt a forradalom mellett. Volt, aki fegyverrel – Czibor és voltak akik szóval és tettel álltak ki az 1956-os forradalom mellett. A forradalmi örömmámorban, az Aranycsapat gerincét adó Honvéd, Puskással az élen október 30-án hagyta el az országot. A túra egyetlen még életben maradt magyar játékosa a kapus Faragó Lajos naplót is vezetett erről a legendás túráról,



Izing Róbert: Megnyerhetetlen mérkőzés (2018) 50'

1958-ban az államvédelem kiadta a körözést a Vándor fedőnevű labdarúgó ellen, amiért a néphadsereg őrnagyaként disszidált és magatartásával támogatta az „ellenforradalmat”. A fedőnév mögött nem más bújt meg, mint Puskás Ferenc, minden idők egyik legzseniálisabb focistája.



Novák Tamás: Válogatott irodalom (2017) 51'

Az irodalmi ismeretterjesztő sorozatban ismert magyar írók, költők kerülnek bemutatásra - miközben beszélnek a fociról, megelevenedik egy-egy versük, illetve novellájuk, amely a focival kapcsolatos. Akik mesélnek: Cserna-Szabó András, Egressy Zoltán, Fehér Renátó, Gazdag József, Inkei Bence, Kiss Tibor Noé, Kukorelly Endre, Maros András, Nagy Dániel és Szálinger Balázs.

NOVEMBER

EMBEREK, SORSOK, TÖRTÉNETEK - DOKUMENTUMFILMEK



Schiffer Pál: Cséplő Gyuri (1978) 97'

Egy zalai roma fiatalember kitörési kísérletét végigkövető, hol vicces, hol torokszorító film a dokumentarista játékfilmezés kiemelkedően fontos darabja, a cigányok magyarországi helyzetének mai napig aktuális dokumentuma.



Ember Judit: Pócspetri (1982) 108'

Egy film, ami igazságot szolgáltat egy meghurcolt falunak: súlyos és hamis vádak alól csaknem 50 év múltán rehabilitálják őket. Ember Judit a Rákosi-korszak terrorjáról szóló betiltott dokumentumfilmje.



Mész András: Bebukottak (1985) 91'

A dokumentumanyag a magyarországi fiatalok börtönében készült. A film nem azzal kíván vitázni, hogy joggal ítéltettek-e el a bűncselekmények elkövetői, inkább azt kutatja, hogy büntetésük letöltése után hogyan tudnak súlyos élményekkel terhelt beilleszkedni a társadalmi életbe.



Gulyás Gyula, Gulyás János: Én is jártam Isonzónál (1986) 91'

Az első világháború, azon belül is az Osztrák-Magyar Monarchia és Olaszország elhúzódó állóháborúja elevenedik meg előttünk interjúk, visszaemlékezések és archív felvételek segítségével. Az idős veteránok ellátogatnak az egykori frontra, ahol megbékélnek az akkori ellenséggel, miközben megújult erővel szakadnak fel bennük a háború borzalmas emlékei.



Buglya Sándor, Sylvester Lajos: Hogy vagytok tü, voltunk mük es, hogy vagyunk mü, lesztek tük es: por és hamu (1998) 50'

1948-59 között a Moldvában élő csángó magyarok anyanyelvükön, magyarul tanulhattak. Több mint 100 településen működött ez idő tájt iskola, ahol magyarul tanítottak. Erről vallanak egykori tanítók és diákok.

NOVEMBER

EMBEREK, SORSOK, TÖRTÉNETEK - DOKUMENTUMFILMEK



Kurucz Sándor: A csitári hegyek alatt... (2000) 43'

Négy felvidéki falu: Menyhe, Béd, Vicsapáti, Nyitraegerszeg egykor magyar ajkú falvak voltak. Idős emberek mondják el, hogyan hal ki a környéken a magyar nyelv.



Buglya Sándor: Árva Tésa (2000) 80'

A Börzsöny és az Ipoly között, az országhatár mentén fekvő Tésa falu történetét, állapotát bemutató film. Az egykori uradalmi birtok Trianon után elvesztette természetes vonzaskörzetét. Miközben egy-egy parasztház gazdára lelt és az elárvult Jankovich-kastély felújítása is elkezdődött napjainkban, Tésa lakossága csendben megfogyatkozott.



Fischer István: Varjúróptetés (2006) 52'

Kevésbé ismeretes, hogy nemcsak erdélyi magyar, de bukaresti román diákok is százszámra kerültek börtönbe 1956-ban, a forradalom iránti rokonszenvük, szolidaritásuk miatt. A film egyrészt a diákok börtönélményeit, másrészt a kommunizmus politikáját kiválóan ismerő kortárs történész rálátó perspektíváját változtatva ismerteti meg a forradalom hatalmas, eddig alig emlegetett romániai kihatásával.



Pap Ferenc: Tanyák népe 1-3. (2013) 25-26-27'

A magyar tanya - mint gazdasági egység, és mint életforma - óriási változáson ment keresztül az elmúlt évtizedekben. Ez az archaikus, magyar paraszti életforma sok tekintetben ellenállt a mindenkori történelmi, gazdasági, politikai változásoknak. A három részes dokumentumfilm ezt a változást követi nyomon.



Szekeres Csaba: Kivonulás a paradicsomba (2014) 52'

A XXI. századi ember elveszítette annak képességét, hogy eggyé válva a természettel kiszámítható, és jól működő világot teremtsen. Szabad-e hinni annak lehetőségében, hogy mindent előlről kezdhetünk, vissza lehet térni az alapokhoz, és mindazt, amit eleink jól ismertek, elő lehet venni, és újra hasznossá tenni? A film egy család történetén keresztül mutatja a kivonulás és újrakezdés mindennapi buktatóit.

DECEMBER

VAS MEGYÉBEN FORGATOTT FILMEK



Várkonyi Zoltán: A kőszívű ember fiai (1964) 140'

A kőszívű ember fiai egyértelműen a korszak legnagyobb hazai szuperprodukciónak számított, és miközben egy családtörténetbe ágyazza a nemzeti sorskérdéseket, a romantika és a humor sem hiányzik belőle. Jókai Mór regényének adaptációja bővelkedik a filmvászonra kívánczó kalandokban, látványos tömegjelenetekben. A film egyik forgatási helyszíne volt a bozsoki Sibrik-kastély.



Ízörzök sorozat: Kőszegszerdahely (2016) 31'

A sorozat a helyi ízek, gasztronómiai különlegességek mellett bemutatja az adott települést is. Kőszegszerdahely, hazánk nyugati csücskének barátságos, rendezett települése. Az Ízörzök nézőit többek között a következő finomságokkal lepték meg: kaszásleves pirított zsemlekockával, vargányás fasírtgolyó zöldkörettel, aludttejes sajtos pogácsa.



Surányi András: Megyejáró - Vas megye (2009) 11'

A sorozat nem titkolt célja, hogy kedvet csináljon az itthoni barangolásnak, a megyejárásnak. Ahol az Alpok magassága belesimul a folyók, patakok völgyébe és a zordság finomságba torkoll, ott található Vas megye.



Pannonia 3 keréken - Szentgotthárdtól Bozsokig (2010) 37'

Pannonia 3 keréken - Bozsoktól Nagycenkig (2010) 40'

Harsányi Csaba és Bruckner Gyuri egy 1959-es oldalkocsis Pannoniával mutatják be Magyarországot. A filmsorozat szórakoztatva informál, fiatalos, spontán hangnemben. Érintett települések: Szentgotthárd, Rönök, Nemesmedves, Körmend, Pornóapáti valamint Bozsok, Velem, Cák, Kőszeg, Peresznye.

